

# MoUvEmENT

# DADA

BERLIN. GENEVE. MADRID. NEW-YORK. ZURICH.

PARIS. CANTERBURY

CONSULTATIONS : 10 frs

S'adresser au Secrétaire

G. RIBEMONT-DESSAIGNES  
18, Rue Fourcroy, Paris (17<sup>e</sup>)

## DADA

DIRECTEUR : TRISTAN TZARA

## D.O'H<sup>2</sup>

DIRECTEUR :  
G. RIBEMONT-DESSAIGNES

## LITTÉRATURE

DIRECTEURS :  
LOUIS ARAGON, ANDRÉ BRETON  
PHILIPPE SOUPAULT

## M'AMENEZ'Y

DIRECTEUR : CÉLINE ARNAUD

## PROVERBE

DIRECTEUR : PAUL ELUARD

## 391

DIRECTEUR : FRANCIS PICABIA

## 'Z'

DIRECTEUR : PAUL DERMÉE

Dépositaire

de toutes les Revues Dada  
à Paris : Au SANS PAREIL  
37, Av. Kléber Tél. : PASSY 28-22

© 2005 IN PRODUCTIONS, PARIS

1. OVERTURE  
*Dr. Bailey*
2. GADJI BERI BIMBA (Hugo Ball 1916)  
*Dr. Birtwistle*
3. DADA MANIFESTO ON FEEBLE & BITTER LOVE - VII  
(Tristan Tzara 1920)  
*Dr. Long - assisted by Sister Siddy & Sister Flasty*
4. RHYTHMUS 21 (Hans Richter 1921)  
*Dr. Bailey*
5. DADA MANIFESTO ON FEEBLE & BITTER LOVE - I  
(Tristan Tzara 1920)  
*Dr. Long*
6. DADA MANIFESTO ON FEEBLE & BITTER LOVE - IV  
(Tristan Tzara 1920)  
*Sister Siddy & Sister Flasty*
7. AN ANNA BLUME (Kurt Schwitters 1919)  
*Mr. Armstrong*
8. LE RETOUR A' LA RAISON (Man Ray 1924)  
*Dr. Bailey*
9. DADA MANIFESTO ON FEEBLE & BITTER LOVE - XIII  
(Tristan Tzara 1920)  
*Sister Siddy & Sister Flasty*
10. REMEMBRANCE OF THE FOUNTS OF NIGHT (Theo van Doesburg c.1923)  
*Dr. Long*
11. UR SONATE (Kurt Schwitters 1922-32)  
*Dr. Birtwistle*
12. ENTR'ACTE (René Clair 1924)  
*Dr. Bailey*
13. DADA MANIFESTO ON FEEBLE & BITTER LOVE - XVI  
(Tristan Tzara 1920) *Sister Siddy & Sister Flasty*